Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДШИ»
_____ Е.А. Шалина
Приказ № 65/01-04 от 23сентября 2019

ОТЧЁТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» ГОРОХОВЕЦКОГО РАЙОНА ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ ЗА 2018 ГОД

2019 год

I. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование подготовлено администрацией муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности организации. Приведенные в отчете данные о качестве и доступности образования, результатах деятельности Школы позволят оценить и определить приоритетные направления работы школы и конкретные мероприятия, направленные на дальнейшее развитие.

Самообследование муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области (далее – Школа) проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказами Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», от 10 декабря 2013 г. №1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», от 14 декабря 2017 г. №1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. №462», Постановлением Правительства РФ от 10 июля 2013 г. №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно - телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», Уставом и внутренними локальными актами Школы.

Отчет составлен по материалам анализа деятельности Школы за 2016- 2018 годы.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;
- структура и система управления;
- образовательные программы по видам искусства;
- качество подготовки выпускников;
- воспитательная работа;
- концертная деятельность;
- конкурсная деятельность;
- качество кадрового обеспечения образовательного процесса;
- методическое обеспечение образовательного процесса;
- качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- качество материально-технической базы (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гороховецкая музыкальная школа открыта в 1959 году, согласно приказу № 40 от 11 июля 1959 года по Гороховецкому отделу культуры.

Под здание школы был выделен жилой деревянный дом постройки конца XIX – начало XX веков, который является объектом культурного наследия. В настоящее время это здание сохранено. В нем находится административно-хозяйственная часть – кабинеты директора, заместителей, библиотека, складское помещение, а также 7 учебных классов.

С 1 ноября 1991 года в оперативное управление школе передано здание в центре города, которое также является объектом культурного наследия, постройка которого, датирована концом XVII века. Это 2-х этажное каменное здание, в котором расположены 7 учебных классов, в т.ч. художественный и хореографический. В обоих зданиях есть актовые залы. В первые годы обучение велось по трем специальностям – фортепиано, баян, домра. В последующие годы открывались новые классы: скрипки – в 1968г., гитары – 1973г., художественный – 1977 г., духовых инструментов – 2003г., хореографическое отделение – 2006 г.

В 2013 году школе выделено дополнительное помещение для занятий хореографического отделения.

В настоящее время в школе 4 отделения: музыкальное, художественное, хореографическое, раннего эстетического образования.

В 1991 году на основании Приказа от 13.12.1991 № 49 по Гороховецкому отделу культуры школа была переименована в «Гороховецкую детскую школу искусств».

В 1995 году на основании Постановления главы Гороховецкого района от 19.09.1995 № 381 школа переименована в «Муниципальную детскую школу искусств г.Гороховца».

На основании Постановления главы Гороховецкого района от 18.05.1998 № 192 школа называется – Муниципальное учреждение «Гороховецкая муниципальная детская школа искусств».

В 1999 году на основании Постановления главы Гороховецкого района от 21.12.1999 № 513 школа становится – Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Гороховецкая детская школа искусств» (МУ ДОД «ГДШИ»).

В 2007 году на основании Постановления главы Гороховецкого района Владимирской области от 26.07.2007 № 768 школа вновь переименовывается в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Гороховецкого района Владимирской области «Детская школа искусств» (МОУ ДОД «ДШИ»).

На основании Постановления главы администрации Гороховецкого района Владимирской области от 20.09.2011 № 528 школа переименовывается в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного

образования детей «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области (МБОУ ДОД «ДШИ»)

В 2013 году школа переименовывается на основании Постановления главы администрации Гороховецкого района от 27.12.2013 № 100 в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области (МБУ ДО «ДШИ» Гороховецкого района Владимирской области).

Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом, в том числе для расширения доступа к глобальным знаниям и информации, опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны.

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей в настоящее время перед МБУ ДО «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области стоят такие задачи как:

- создание условий для обеспечения персонального жизнетворчества обучающихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социально - профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний;
- повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого;
- обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества;
- обеспечение условий для доступа каждого к знаниям и технологиям.

Одной из главных задач модернизации российского образования является обеспечение доступности и высокого качества современного образования. Понятие качества образования определяет процесс развития и становление личности ребёнка, реализация его способностей, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному и творческому поиску. В решении этой задачи важная роль отведена дополнительному образованию, как наиболее эффективной форме развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи. Основное предназначение системы дополнительного образования заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период. Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств.

Образование, осуществляемое в МБУ ДО «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области, является особым видом дополнительного образования детей, цель которого не только в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных обучающихся как будущих специалистов по видам искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Совершенствовать содержание образовательного процесса на основе компетентного и научно-методического подхода, внедрять инновационные образовательные технологии, сохранять накопленный педагогический и методический опыт художественного образования и строить на их базовой основе новую концепцию дополнительного образования детей, согласно времени, в условиях, предъявляемых нам сегодняшним социально-экономическим пространством – основные задачи детских школ искусств. Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области (далее Школа) создана для оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий администрации Гороховецкого района в сфере культуры. Школа является некоммерческой организацией, представляющей собой муниципальное бюджетное учреждение.

Школа является юридическим лицом, имеет в оперативном управлении обособленное имущество и отвечает по своим обязательствам в пределах, установленных Уставом, может от своего лица приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, законами Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, органов местного самоуправления, Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки РФ, Уставом Школы, локальными актами Школы.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица. Осуществляет свою деятельность в соответствии с муниципальным заданием. Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами администрации Гороховецкого района.

Полное наименование (по Уставу)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» Гороховецкого района Владимирской области
Краткое наименование	МБУ ДО «ДШИ» Гороховецкого района

(по Уставу)	Владимирской области
Тип	образовательное учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Учредитель	администрация Гороховецкого района
Местонахождение	Адрес: 601481, Владимирская область, г. Гороховец, ул. Московская, 48
Год основания Школы	1959
Телефон/факс	8 (49238) 2 – 18 - 07
Адрес сайта	дши33.рф
Электронная почта	artschoolgor@rambler.ru
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	серия 33Л01 № 0000906 рег. № 3783 от 27.10.2015, выдана Департаментом образования администрации Владимирской области, бессрочно

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами администрации Гороховецкого района Владимирской области.

Выводы и рекомендации:

МБУ ДО «ДШИ» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

III. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Школа самостоятельна в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом, Программой развития Школы. Формами самоуправления Школы являются: Педагогический совет, Методический совет, Общее собрание трудового коллектива, Совет родителей и первичная профсоюзная организация. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и

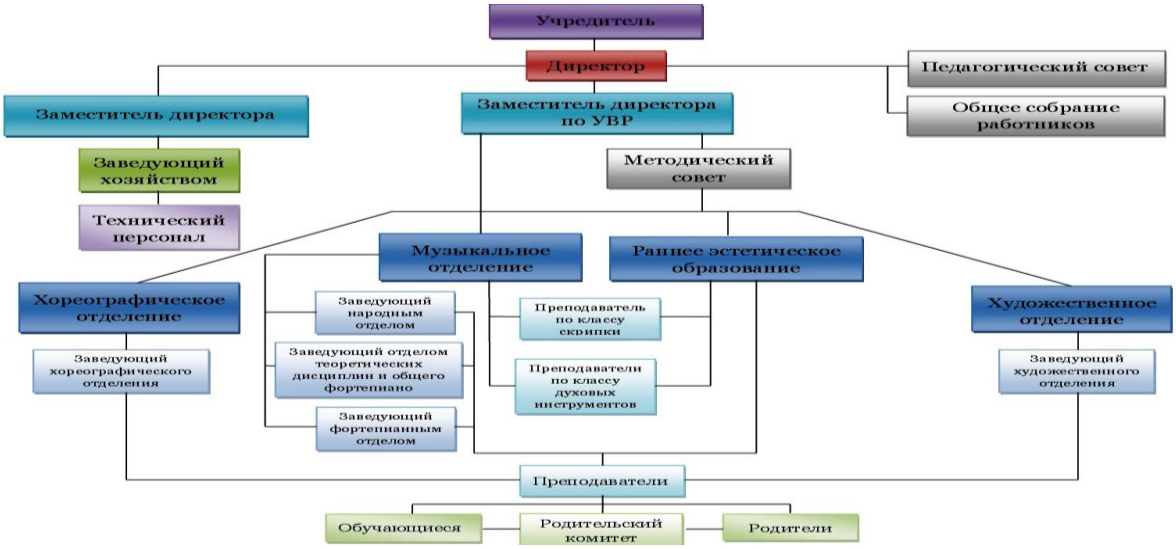
порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В Школе функционируют Структурные подразделения (отделения и отделы) – это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам. Структурные подразделения создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы.

Заведующий отделом/отделением подчиняется директору Школы, заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Школа работает по согласованному и утвержденному Перспективному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным годовым Планом работы.



Выводы и рекомендации:

Структурные подразделения/отделы создаются в целях методического обеспечения учебных дисциплин, реализуемых Школой, координации деятельности преподавателей по подготовке обучающихся, оказания помощи преподавателям в обеспечении выполнения федеральных государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, совершенствования профессионального уровня преподавателей, внедрения новых педагогических технологий.

Структурные подразделения Школы формируются из числа преподавателей, работающих в Школе, в том числе и по совместительству. Отделы объединяют преподавателей по профилю предмета. Непосредственное руководство структурным подразделением/отделом осуществляет его заведующий, назначаемый директором Школы.

В целом структура Школы и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

IV. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школа самостоятельно осуществляет образовательный процесс в соответствии с лицензией и Уставом. Учебные планы разрабатываются Школой самостоятельно в соответствии с Законом Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» и федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее – ФГТ).

Учебные планы являются частью дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, они отражают структуру этих программ, определять содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебные планы разработаны с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и сроков обучения по этим программам.

Учебные планы Школы отражают структуру образовательной программы в области искусств, установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Обучение в Школе ведется на русском языке. Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема в ДШИ. При приеме в Школу на обучение по предпрофессиональным образовательным программам проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида

искусств и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств. Зачисление детей в Школу осуществляется на основании приказа директора. При зачислении в Школу между родителями (законными представителями) обучающегося и ДШИ в лице директора заключается Договор на оказание образовательных услуг участников образовательного процесса. Продолжительность обучения в Школе по каждой дополнительной образовательной программе определяется в соответствии с лицензией, учебными планами и возрастом ребенка на момент поступления в Школу. Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ проводится на основании Положения о текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года производится решением Педагогического совета на основании аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора Школы.

В соответствии с лицензией в Школе реализуются следующие образовательные программы:

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (срок освоения: 8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (срок освоения: 8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (срок освоения: 5(6) лет, 8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» (срок освоения: 5(6) лет, 8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» (срок освоения: 5(6) лет, 8(9) лет);

дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (срок освоения: 5(6) лет, 8(9) лет);

дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство (инструментальное исполнительство)» (срок освоения: 1-3 года, 5(6) лет, 7(8) лет);

дополнительная общеобразовательная программа «Изобразительное искусство» (срок освоения: 5(6) лет, 7(8) лет);

дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое образование» (срок освоения: 1(2) года);

дополнительная общеразвивающая программа «Хореографическое искусство»: 5(6) лет, 7(8) лет);

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (далее – ДПОП) реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям. Образовательные программы в области искусств разрабатываются Школой

самостоятельно на основании федеральных государственных требований (далее - ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и сроков обучения по этим программам в соответствии с ФГТ. Дополнительные общеразвивающие программы (далее - ДОП) разрабатываются Школой самостоятельно в соответствии с примерными учебными планами, разработанными и рекомендованными Учредителем. Организация учебного процесса в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий по каждой из реализуемых образовательных программ, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно на основании учебных планов.

Образовательный процесс Школы осуществляется в форме:

- аудиторные занятия с преподавателями (индивидуальные, групповые, мелкогрупповые уроки);
- внеаудиторные занятия обучающихся;
- формы промежуточной аттестации (экзамены, зачеты, академические концерты, контрольные уроки, просмотры и др.).

В Школе установлена пятибалльная система оценок при промежуточной аттестации: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «неаттестован».

Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяется учебными планами и программами Школы.

Освоение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств завершается итоговой аттестацией обучающихся, формы и порядок проведения которой устанавливаются Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Цели реализуемых Школой образовательных программ ориентированы на результаты освоения ОП всеми обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей. Содержательное наполнение учебного плана соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы.

V. КАЧЕСТВЕННЫЕ И КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ УСПЕВАЕМОСТИ, ВЫПУСКНИКИ

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с ФГТ к содержанию образовательных программ, разрабатываемыми и утверждаемых

Школой самостоятельно. Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы состоят из двух частей – обязательной (неизмененной) и вариативной.

Обязательная часть учебного плана – основа обучения в Школе.

Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу. Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышением уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворением образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышением качества знаний, умений и навыков, обучающихся в различных областях художественного образования;
- созданием каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества.

После окончания обучающимися образовательной программы повышенного уровня обучения, предусматривается обучение по программе ранней профессиональной ориентации. Задача данной программы – создание системы специализированной подготовки, ориентированной на поступления в ССУЗы в сфере культуры и искусства, а так же на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся с учетом реальных потребностей рынка труда.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);

- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);

- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

На отделениях Школы для более полного освоения изучаемого материала используются мультимедийные средства обучения, инновационные методы обучения, применяются новые технологии. Так при работе с обучающимися на уроках групповых дисциплин применяется технология интегрированных уроков, используются игровые технологии в процессе обучения, технология совместного творчества.

В целом контингент обучающихся стабилен. Увеличивается количество детей, обучающихся по предпрофессиональным программам.

Школа уделяет большое внимание сохранению контингента с помощью следующих методов:

— дифференцированный подход к каждому ребенку, с учетом его возможностей;
— широкий спектр выбора учебных программ по предметам;
— совместные культурно-просветительские мероприятия обучающихся и преподавателей школы;
— обширная концертно–просветительская, выставочная деятельность школы;
— тесный контакт администрации и педагогического коллектива с родителями/ законными представителями;
— информационная работа по созданию имиджа школы.

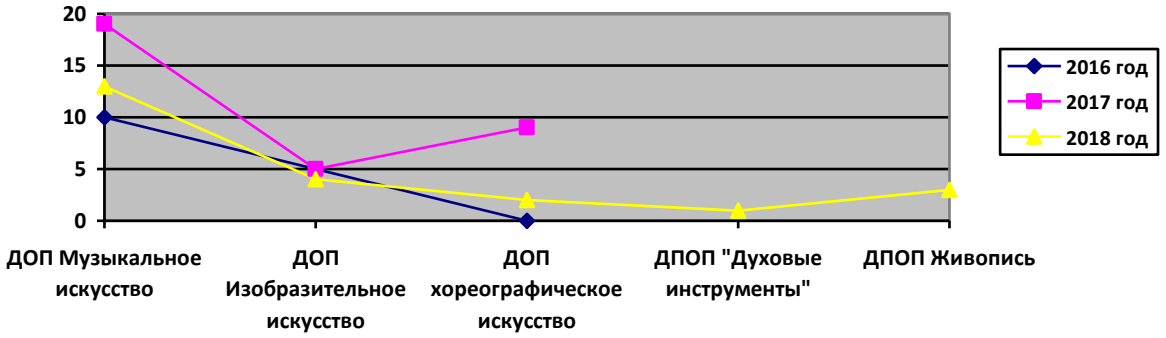
Одним из важнейших направлений деятельности школы является совершенствование управления качеством образовательного процесса, установление соответствия уровня и качества подготовки обучающихся и выпускников.

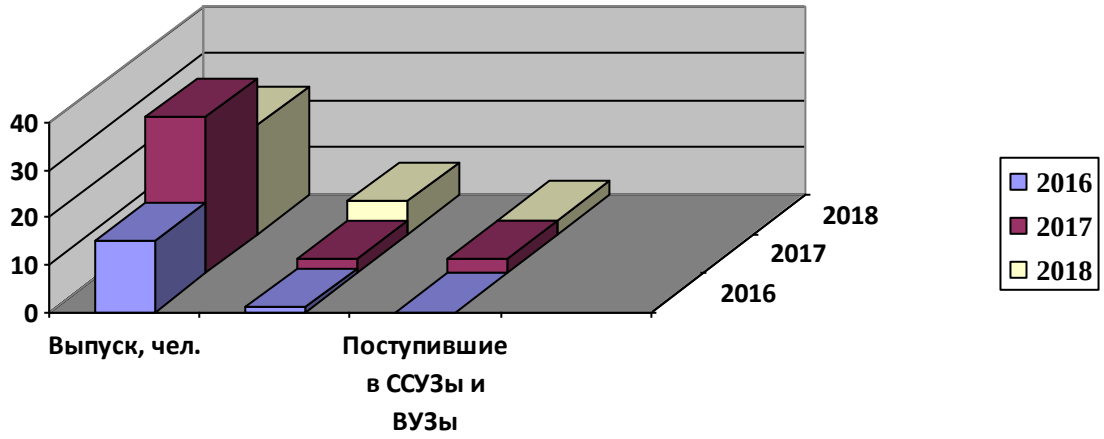
Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качество преподавания, учебных достижений обучающихся, уровня реализации образовательных программ. Качество преподавания отслеживается путем проверки уровня мастерства преподавателей, проходящих процедуру аттестации, а также подготовки и проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

	Количество обучающихся		
	2016	**2017**	**2018**
Художественное отделение	117	122	123
Музыкальное отделение:	116	111	109
Фортепиано	54	49	48
Духовые	14	12	15
Скрипка	15	13	10
Народные	33	37	36
Хореографическое	100	99	99

отделение			
РЭО	25	35	21
Отсев, %	6	6	4
Общая успеваемость, %	93	93	94
Качественная успеваемость, %	82	84	85
Итого:	358	367	352

Выпускники





Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся и проводится в форме итоговых экзаменов. Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа директора Школы.

Анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиями.

Показателями результативности образовательной деятельности являются успеваемость и качество знаний обучающихся, результаты итоговой аттестации.

Год выпуска	Количество выпускников	Количество выпускников, окончивших с отличием, чел/%	Поступили в высшие и средние специальные учебные заведения по соответствующему профилю, чел/%
2016	15	1/7	0
2017	33	3/9	3/9
2018	23	7/30	3/13

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации обучающихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в конкурсных и просветительских мероприятиях;
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется заведующими отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

За предшествующие годы накоплен значительный ресурс, позволяющий на новом уровне подойти к проблеме обеспечения нового качества образования, создать условия для преодоления сохраняющегося противоречия между состоянием и результатами образовательного процесса, с одной стороны, и социальными ожиданиями, образовательными запросами и потребностями населения, с другой стороны.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить

задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка. Некоторые педагогические технологии наших преподавателей находится в стадии разработки, другие активно применяются на разных ступенях обучения.

Продолжать наращивать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения инновационных технологий.

Качественные и количественные показатели реализации образовательных программ за период с 2016 по 2018 учебные года стабильны: качественный показатель в среднем составляет от 70% до 100 %; количественный показатель в среднем от 80% до 100%.

Результаты итоговой аттестации позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

VI. ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Помимо реализации образовательных программ школой ведётся культурно – просветительская работа, решаются задачи воспитания и образования детей и родителей. Учебная и воспитательная работа тесно связаны между собой. Школа большое внимание уделяет концертно-исполнительской, выставочной деятельность обучающихся и преподавателей. Проводится большая концертная работа обучающихся и преподавателей школы, направленная на совместную работу с общественными организациями и учреждениями с целью расширения зрительской аудитории и знакомства жителей района с творчеством юных музыкантов и преподавателей школы.

Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании учащихся, способствующим развитию личности, как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом.

Привлекая детей к участию в различных творческих мероприятиях, выставках, выступлениях, мы даем им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру творческой деятельности.

Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия,

порядочности;

- усилению внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;

- воспитанию чувства патриотизма с помощью достижений русского искусства, фольклора;

- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся на примерах духовных традиций русского народа;

- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;

- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: хор, оркестр народных инструментов, хореографические ансамбли «Павушка», «Добрыня», оркестр духовых музыкальных инструментов, вокальные, инструментальные ансамбли.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные мероприятия.

14.01.2016 – концерт, посвященный 175-летию П.И. Чайковского, для студентов Вязниковского технико – экономического колледжа;

09.02.2016 - посещение выставки «Возвращение ко дворцу» (из фондов Государственного историко-архитектурного художественного музея-заповедника «Александровская слобода»);

20.02.2016 - внутришкольная выставка, посвященная «Дню защитника Отечества»;

29.02.2016 – лекция – концерт для учащихся начальных классов, посвященная 175-летию П.И. Чайковского, МБОУ СОШ № 3;

09.03.2016 – концерт учащихся РЭО «Мое первое выступление»;

10.03.2016 - Вечер струнной музыки, для жителей района, ДШИ;

16.03.2016 – концерт классической музыки для студентов Вязниковского технико – экономического колледжа;

24.03.2016 – концерт классической музыки для воспитанников Гороховецкого приюта;

26.03.2016- выставка работ обучающихся на церемонии вручения премий в области культуры, искусства и литературы персональных стипендий администрации Гороховецкого района «Надежда Земли Гороховецкой», РЦК;

21.04.2016 – концерт – лекция для воспитанников Гороховецкого социального приюта;

25.05.2016 - отчетный концерт учащихся и преподавателей школы;

02.09.2016 - Классный час "Мы помним…» ;

05.09.2016 – посещение выставочного зала: Художника В. М. Малого «цветы Гороховца»;

18.09.2016 – концерты на избирательных участках ДНТ, Гороховецкая поликлиника;

15-30.09.2016 - Внутришкольная выставка работ учащихся «Золотая осень»;

20.09.2015 – районный фестиваль «Неувядаемый цвет»;

15.10.2016 - внутришкольная выставка: «Золотая осень»;

20.10.2016 – Концерт – лекция для воспитанников Гороховецкого социального приюта;
04.11.2016 – районный концерт, посвященный Дню независимости России, РКЦ, Хореографическая постановка «Даль великая» и вокально-хореографическая постановка «Ой, вставала я ранешенько»;
05.11.2016 – посещение выставки «Гороховецкие пленэры»;
10.11.2016 - Участие в праздничном концерте, посвященном Дню полиции. Вокально-хореографическая постановка «Ой, вставала я ранешенько»;
11.11.2016 – концерт учащихся скрипичного класса в выставочном зале;
17.11.2016 – концерт – лекция для воспитанников Гороховецкого социального приюта;
21.11.2016 – участие учащихся скрипичного класса на фотовыставке Игумновой С.И.;
26.11.2016 – концерт, посвященный Дню матери, РЦК;
30.11.2016 – выставка работ учащихся «Открытка для мамы»;
15.12.2016 - концерт для воспитанников приюта;
20.12.2016 – отчетный концерт народного отдела;
23.12.2016 – конкурс работ по прикладному творчеству «Новогодняя игрушка»;
25.12.2016 – отчетный новогодний концерт;
28.12.2016 – новогодняя елка для учащихся младших классов;
29.12.2016 – концерт скрипичного класса;
30.12.2016 - «Новогоднее поздравление» администрация Гороховецкого района. Русский народный танец «Веселые хлопушки», скрипичный класс;
07.01.2017 - «Рождественский спектакль» хореографическая постановка с воскресной школой Всехсвятской церкви;
22.02.2017 –выставка работ учащихся, посвящённая Дню Защитника Отечества. МБУК «МКДЦ Ракета»;
22.02.2017 – участие в торжественном мероприятии, посвященном Дню защитника Отечества «Честь имею!»: младший хор, ансамбль барабанщиц;
02.03.2017 - Концерт обучающихся РЭО и 1 классов «Мое первое выступление», посвященный Международному женскому дню;
03.03.2017 - Концерт, посвященный Неделе музыки для воспитанников ДОУ № 9(6);
06.03.2017 – Вечер струнной музыки;
08.03.2017 – участие в торжественном мероприятии, посвященном Международному женскому Дню;
08.03.2017 – выставка работ учащихся, посвящённая Дню 8 Марта. МБУК «МКДЦ Ракета»;
14.03.2017 - Концерт для воспитанников ГКУСО ВО «Гороховецкий социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Семья»;
22.03.2017 - Концерт для воспитанников ДОУ № 3;
22.03.2017 - Концерт для учащихся начальных классов МБОУ СОШ №3;
24.03.2017 – посещение выставки Гороховецких художников «Отражение времени»;

26.03.2017 - выставка работ учащихся на церемонии вручения персональных стипендий администрации Гороховецкого района «Надежда Земли Гороховецкой». МБУК «МКДЦ Ракета»;
11.04.2017 – посещение концерта Владимирского русского оркестра, РКЦ «Ракета»;
14.04.2017- Концерт для воспитанников ДОУ № 8;
18.04.2017 - Концерт для воспитанников ГКУСО ВО «Гороховецкий социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Семья»;
27.04.2017 – концерт учащихся и преподавателей Дзержинского музыкального колледжа;
09.05.2017 – участие в торжественном митинге;
13.05.2017 – отчетный концерт «ДШИ»;
15.05.2017 – концерт фортепианного класса для воспитанников ДОУ п. Фоминки;
18.05.2017 – концерт хореографического отделения для воспитанников ГКУСО ВО «Гороховецкий социально – реабилитационный центр для несовершеннолетних «Семья»;
18.05.2017 – участие в детской городской выставке «Маленькие шедевры в любимом городе»;
22.05.2017 – концерт фортепианного класса для воспитанников СОШ п. Фоминки;
23.05.2017 – концерт на вручении свидетельств выпускникам;
04-09.09.2017 - Классный час "Мы помним…»;
05.09.2017- Концерты в рамках Недели музыки;
15.09.2017 – посещение выставочного зала «Домики и дворики моего города»;
15.09.2017 - Участие в областной программе «50+», МБУК МКДЦ «Ракета»;
29.09.2017- праздничный концерт, посвященный Дню учителя МБУК МКДЦ «Ракета»;
03.10. 2017 - праздничный концерт, посвященный Дню пожилого человека МБУК МКДЦ «Ракета»;
17.10.2017 – участие в районном мероприятии для делегации из администрации Владимирской области;
17.10.2017 – музыкальное сопровождение в выставочном зале;
20.10.2017- Концерт и выставка обучающихся художественного отделения на отчетном собрании главы администрации Гороховецкого района;
26.10.2017- Концерт - лекция для воспитанников ГКУ СО ВО ГСРЦН «Семья»;
04.11.2017 - районный концерт, посвященный Дню независимости России, МБУК МКДЦ «Ракета»;
05.11.2017 – концерт фортепианного класса, с. Фоминки;
10.11.2017 - Концерт ко Дню работника внутренних дел, МБУК МКДЦ «Ракета»;
23.11.2017 - Концерт - лекция для воспитанников ГКУ СО ВО ГСРЦН «Семья»;
25.11.2017 - Концерт ко Дню матери, ЦДТ «Росинка»;
26.11.2017 - Концерт ко Дню матери, МБУК МКДЦ «Ракета»;
29.11.2017 - открытие выставки работ уч-ся "Осенний листопад";
14.12.2017 - Концерт - лекция для воспитанников ГКУ СО ВО ГСРЦН «Семья»;
20.12.2017 – отчетный концерт скрипичного класса;

20.12.2017 - открытие выставки по изобразительному искусству "Новогодняя история";
21.12.2017 – отчетный концерт народного отдела и класса духовых инструментов;
25.12.2017 – отчетный концерт фортепианного отдела;
25.01.2018 - Концерт - лекция для воспитанников ГКУ СО ВО ГСРЦН «Семья»;
15.02.2018 - Концерт - лекция для воспитанников ГКУ СО ВО ГСРЦН «Семья»;
21.02.2018 - открытие выставки плакатов «День защитника отечества»;
02.03.2018 – отчетный концерт учащихся ДШИ «Музыкальный калейдоскоп»;
02.03.2018 –внутришкольная выставка на отчетном концерте учащихся ДШИ «Музыкальный калейдоскоп»;
11.03.2018 - концерт класса преподавателя Судаковой И.А." Подарок маме";
15.03.2018 - Концерт - лекция для воспитанников ГКУ СО ВО ГСРЦН «Семья»;
15.03.2018 – посещение выставочного зала «Гороховецкая котовасия»;
18.03.2018 - концерт на избирательном участке МБОУ СОШ №3;
23.03.2018 – концерт в рамках областного фестиваля – смотра ДШИ;
22.03.2018-22.04.2018 – преподаватели Антонова О.П., Грудина Г.И., Сафронов В.В. приняли участие в выставке работ членов объединения «Гороховецкие художники» и мастеров декоративно-прикладного творчества «Я подарю тебе Весну»;
18.04.2018 - Отчетный концерт школы;
27.04.2018 – Концерт - лекция для воспитанников ГКУ СО ВО ГСРЦН «Семья»;
07.05.2018 - праздничный концерт класса преподавателя Судаковой И.А." Ничто не забыто, никто не забыт!»;
09.05.2018 – выставка работ обучающихся художественного отделения, посвященная Дню Победы;
09.05.2018 – Участие в районном мероприятии, посвященном празднованию Дня Победы;
23.05.2018 - Сольный концерт Бабичева К. в МБУ ДО «ДШИ им. Л.И. Ошанина», г. Вязники;
24.05.2018 – концерт для родителей обучающихся народного отдела и класса духовых инструментов;
24.05.2018 – концерт для родителей обучающихся скрипичного класса;
28.05.2018 - Творческий отчет хореографического отделения «А, на Клязьме, на реке»;
29.05.2018 - участие в концерте «Под лаской плюшевого пледа»;
30.08.2018 – концерт для родителей вновь поступивших;
03.09.2018 - проведение классного часа «Мы помним...»;
05.09.2018 – посещение концерта Владимирского русского концерта в рамках культурно – просветительской акции «Добра тебе и света, Владимирская Русь»;
09.09.2018 – концерты на избирательных участках;
06.09.2018 – посещение выставки «Вдохновение» Александра Осинина;
25.09.2018 –открытие персональной выставки Сафронова В.В.;
02.10.2018 - Концерты в рамках Недели музыки;
05.10.2018- праздничный концерт, посвященный Дню учителя МБУК МКДЦ «Ракета»;

26.10.2018 – школьная выставка работ обучающихся «Декоративный осенний натюрморт»;
28.10.2018 - посещение выставки изделий из п. Мстера;
31.10.2018 - Участие в праздничной программе, посвященной 100-летию комсомола, хореографическая картинка «Комсомол - моя судьба»;
04.11.2018- Участие в праздничном концерте, посвященном Дню народного единства МБУК МКДЦ «Ракета»;
27.11.2018 - Концерт ко Дню матери;
29.11.2018 - открытие выставки работ уч-ся "Осенний листопад";
12.12.2018 - Концерт для инвалидов;
20.12.2018 - открытие выставки по изобразительному искусству "Новогодняя история";
25.12.2018 – отчетный концерт народного отдела и класса духовых инструментов;
26.12.2018– отчетный концерт фортепианного отдела и скрипичного класса.

Выводы и рекомендации:

Просветительская деятельность в Школе ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения, что способствует формированию художественного вкуса, реализации творческих способностей обучающихся.

VII. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Важным показателем качества работы педагогического коллектива являются конкурсные успехи обучающихся, показывающих высокие достижения на районных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и выставках. Особенностью последних лет явилось активное участие и победы на конкурсах обучающихся отделения музыкального искусства (балалайка, гитара, фортепиано, сольфеджио), художественного и хореографического отделений.

Активизация работы с юными дарованиями для более успешного приобщения детей к искусству и формирование у них высоких музыкально-художественных потребностей и вкусов – вот главная цель конкурсов и выставок.

Задачами конкурсов, в которых участвуют обучающиеся Школы, являются:

- выявление, поддержка и стимулирование наиболее талантливых детей в художественно – эстетическом творчестве;
- повышение исполнительского и профессионального мастерства;
- создание творческой среды для активного общения одаренных детей;
- повышение профессионального уровня руководителей и педагогов обучающихся, принимающих участие в конкурсах различного уровня.

Результаты участия обучающихся в конкурсах и фестивалях

Конкурсы (олимпиады)	2016			2017			2018		
	Количество конкурсов	Количество участников конкурсов	Количество призеров: лауреатов/ дипломантов	Количество конкурсов	Количество участников конкурсов	Количество призеров: лауреатов/ дипломантов	Количество конкурсов	Количество участников конкурсов	Количество призеров: лауреатов/ дипломантов
Всероссийские	1	-	-	5	9	6/2	5	13	8/3
Региональные	-	-	-	1	3	2/1	-	-	-
Областные	5	16	4/5	4	29	1/11	5	19	3/9
Зональные	4	13	12/1	8	37	33/3	7	27	24/3
Районные	3	10	7/3	2	38	23/8	4	52	33/18
ИТОГО:	**13**	**39**	**23/9**	**20**	**116**	**65/25**	**21**	**111**	**68/33**
Школьные	2	42	28/14	5	37	23/4	8	113	83/13
ВСЕГО:	**15**	**81**	**51/23**	**25**	**153**	**88/29**	**29**	**224**	**151/46**

Выводы и рекомендации: По результатам видно высокую результативность участия и побед обучающихся в конкурсах различного уровня. Увеличивается количество конкурсов, конкурсантов и победителей, повышается статус конкурсов.

VIII. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В школе работает высокопрофессиональный творческий коллектив преподавателей, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать обучающимся полноценное качественное образование.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, посещая лекции и семинары, получая консультации и мастер-классы ведущих специалистов в области искусства. Однако, прогнозируя перспективы обеспечения Школы кадрами на ближайшие 3-5 лет, необходимо всерьёз задуматься о привлечении в Школу молодых специалистов и их профессиональной подготовке.

Руководители Школы
(административно-управленческий персонал)

Ф.И.О.	Должность	Уровень образования	Стаж работы	Стаж в данной должности
Шалина Елена Анатольевна	Директор	Высшее	31	1
Исоева Анна Васильевна	Зам.директора по УВР	Высшее	22	8
Щербакова Светлана Александровна	Зам.директора	Высшее	5	1

Персонал насчитывает 28 штатных сотрудников, в том числе – 3 административных, 19 педагогических и 6 технических работников.

Педагогический коллектив отличается высоким профессионализмом: высшую квалификационную категорию имеют 7 преподавателей и 2 концертмейстера, I

квалификационную категорию – 9 преподавателей. В школе работают наряду с опытными преподавателями и молодые специалисты.

№№	Должность	Образование		Квалификационная категория		
		Высшее	Среднее профессиональное	Высшая	Первая	Без категории
1	Преподаватель	9	12	7	12	2
2	Концертмейстер	0	2	2	0	0

Качественные характеристики педагогического коллектива за период с 2016 по 2018 годы существенно улучшились:

- возросла доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории;
- реализуются программы повышения квалификации преподавателей и их стимулирования.

Выводы и рекомендации:

Школа располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, семинары, мастер-классы.

IX. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной структурой, регламентирующей методическую работу в Школе, является методический совет.

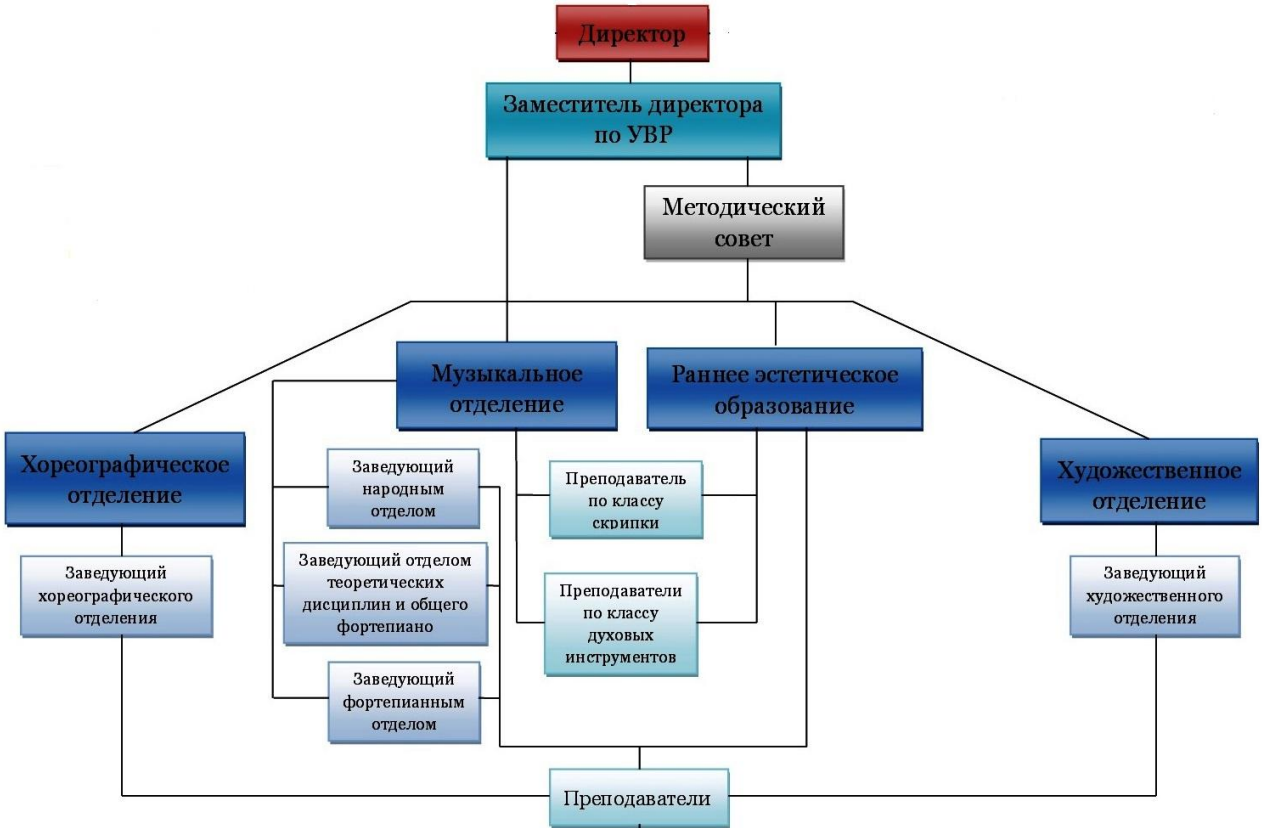
Основными задачами методического совета являются:

- планирование методической работы;
- созданию благоприятных условий для проявления педагогической инициативы преподавателей;
- совершенствование профессионально-педагогической подготовки преподавателей: научно-теоретической; методической; навыков научно-исследовательской работы; приемов педагогического мастерства.

В целях совершенствования образовательного процесса педагогическая и методическая работа школы направлена **на решение следующих задач:**

- совершенствование содержания и оформления рабочих образовательных программ, методики и технологии обучения, воспитания и развития обучающихся с различным уровнем подготовки и развития музыкальных способностей;
- разработка нормативно-правовой базы для работы с одаренными, профессионально -ориентированными обучающимися;
- совершенствование существующих разноуровневых требований к подготовке обучающихся и выпускников;
- укрепление методической, репертуарной и материально-технической базы образовательного процесса.

Структура методической работы



На отделениях методическая работа велась согласно утвержденным планам по полугодиям. Преподаватели Школы принимали участие в работе областных семинаров, курсов повышения квалификации, организованных Областным учебно - методическим центром и Владимирским областным музыкальным колледжем им А.П.Бородина.

01-03.11.2016 – КПК Горшкова М.А.,Гусева И.А., Дубровина И.Г., Лисина М.В., 2 этап, г.Вязники, ВОМК;

28-30.03.2017 - КПК Стамеднова Л.К., 1 этап, г.Нижний Новгород;

15-18.01.2018 - КПК преподаватель Малышев А.М. (36) - 1 этап;

27.02.2018 - КПК – преподаватели Исоева А.В., Сорокин С.Ю., Шешунова Т.Н. (72 часа);

27.02-03.03.2018- КПК – преподаватель Курганова А.В. (72 часа)– Нижегородская консерватория им.М.Глинки.

19.10.2018 - ГБОУ ДПО Владимирской области «Учебно – методический центр по образованию в сфере культуры», КПК зам.директоров по УВР ДМШ, ДШИ, ДХШ, ДШХ – 72 часа;

02.11.2018 - Антонова О.П., Грудина Г.И., Ларичев Д.Ю. КПК ГБПОУ ВО «ВОККИ» «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса» - 72 часа;

Преподаватели Школы регулярно участвуют в методических семинарах и научно-практических конференциях.

09.02.2016 - Уроки «мастер-класс» доцента кафедры классической гитары в государственной классической академии им. Маймонида Р. Мамедкулиева - преподаватель Исоева А.В.;
03.03.2017 - Открытый районный семинар преподавателей по классу гитары ДШИ, ДМШ «Ступени мастерства» - преподаватель Исоева А.В.;
- Уроки «мастер-класс» преподавателя ВОМК Мартьянова Э.Г. – преподаватели фортепианного отдела Лисина М.В., Горшкова М.А., Гусева И.А., Дубровина И.Г.;
- Уроки «мастер-класс» преподавателя ВОМК Манушиной И.В. – преподаватели фортепианного отдела Лисина М.В., Горшкова М.А., Гусева И.А., Дубровина И.Г.;
- Уроки «мастер-класс» преподавателя ВОМК Самаркиной Т.К. – преподаватели фортепианного отдела Лисина М.В., Горшкова М.А., Гусева И.А., Дубровина И.Г.;
22.11.2017- открытый районный семинар преподавателей по классу гитары «Ступени мастерства» в количестве 8 часов – Сорокин С.Ю., Исоева А.В.;
23.11.2017 – областная конференция работников культуры, г. Владимир, на который преподаватель Семенова Е.Н. была награждена Почетной грамотой департамента культуры за добросовестный труд, высокие результаты по итогам 2016-2017 учебного года;
07.12.2017 - уроки «мастер-класс» преподавателя Дзержинского колледжа Сейгушевой Е.И. – Беспрозванная Т.Ю., Горшкова М.А.;
20.02.2018 – преподаватели Антонова О.П. и Грудина Г.И. приняли участие в VIII Межрегиональном семинаре преподавателей ДХШ «Методические размышления» в МБУДО «ДШИ №6» на тему «Актуальные вопросы художественного образования в России»;
26.02.2018 - уроки «мастер-класс» по работе с оркестром народных инструментов Антонова А.И.;
27.02.2018 - уроки «мастер-класс» преподавателя МБУ ДО «ДШИ» № 5 Тилькова А.А., преподавателей МБУ ДО «ДШИ» города Лакинска и Коврова;
11.02.2018- Межрегиональный конкурс преподавателей имени Чайкина, **Шешунова Т.Н. – дипломант;**
24.03.2018 - Обучение преподавателей Ларичева Д.Ю., Ястребовой И.Е. в областной творческой лаборатории для руководителей хореографических коллективов ДШИ (8 часов), г. Владимир;
20.04. 2018 - областной семинар руководителей детских школ искусств «Перспективное развитие системы предпрофессионального художественного образования в России», Суздальский филиал ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»;
13.11.2018 - VIII открытый районный семинар преподавателей по классу гитары ДШИ, ДМШ «Ступени мастерства» (8 часов) – Исоева А.В., Сорокин С.Ю.
21.11.2018 – Участие в областной педагогической конференции, г.Владимир;
05.12.2018 – уроки мастер – класс преподавателя ВОМК Е.П. Мельниковой (преподаватель Гондина И.А.);
21.12.2018 – посещение уроков мастер – класс в рамках всероссийского музыкального проекта «Поколение звёзд», г.Вязники (Сорокин С.Ю., Стамеднова

Л.К., Шешунова Т.Н., обучающиеся Ковальчук Милана, Шечкова Надежда, Лобанова Валерия).

Распространение опыта работы – одна из сторон деятельности, способствующая изучению, сохранению и обмену педагогическими приемами и методами. Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения мастер-классов, открытых уроков, творческих показов, концертов классов, прослушиваний, просмотров и др.

25.02.2016 – открытый урок преподавателя Антоновой О.П. по теме «Знакомство с цветом в живописи. Холодный и теплые цвета» с обучающимися 1 класса;

15.03.2016 - Доклад и открытый урок пр. Шешуновой Т. Н. с учащимся 3-го класса Килоян Львом по теме «Преодоление технических трудностей в младших и средних классах ДШИ»;

29.03.2016 – открытый урок преподавателя Степановой Т.В. по теме «Воспитание чувства метроритма на уроке сольфеджио» - раннее эстетическое отделение;

29.03.2016 – открытый урок преподавателя Сафронова В.В. по теме «Работа с цветом» по предмету живопись, 3 класс;

29.03.2016 – открытый урок преподавателя Антоновой О.П. по теме «Цветочная композиция», предмет - лепка , 1 класс;

29.03.2016 – открытый урок преподавателя Кургановой А.В. «Подготовительные упражнения к различным видам техники в классе флейты»;

29.03.2016 – открытый урок преподавателя Грудиной Г.И. по теме «Волшебный цветок» - смешанная техника (акварель, свеча).

19.03.2016 – прошел просмотр работ учащихся у преподавателей: Сафронова В.В., Антоновой О.П., Грудиной Г.И.

25.09.2016 – открытый урок преподавателя Исоевой А.В. по теме «Особенности изучения и работы над гаммами в классе гитары»

11.10.2016 – открытый урок преподавателя Кургановой А.В. «Работа над звукоизвлечением»

11.10.2016 - Методическое сообщение концертмейстера Горшковой М.А.по теме «Специфика работы концертмейстера в классе балалайки»;

11.10.2016 - Методическое сообщение преподавателя Шешуновой Т.Н. по теме «Игра по слуху, чтение с листа и транспонирование в классе аккордеона»;

18.10.2016 - Методический доклад и открытый урок преподавателя Шешуновой Т.Н. «Преодоление технических трудностей в классе аккордеона на начальном этапе обучения»

18.10.2016 - Методический доклад концертмейстера Гусевой И.А. на тему «Музыкальное оформление уроков классического танца хореографического отделения «ДШИ»;

09.11.2016 - открытый урок преподавателя Сафронова В.В. по теме «Зимний пейзаж».

Уроки мастер – класс преподавателя «ВОМК им. А.П. Бородина» Камеш Л.И. - преподаватель Лисина М.В.

16.11.2016 – мастер – класс академика Российской академии художеств, члена Творческого Союза Художников России Вероники Сергеевны Бубелы-Масловой;
18.11.2016 – мастер – класс академика Российской академии художеств, члена Творческого Союза Художников России Вероники Сергеевны Бубелы-Масловой;
12.12.2016 – мастер – класс пр. Камеш Л.А., уч-ся Савельева Анастасия
27.12.2016 - мастер–класс московской художницы Макаровой Марианны по скульптуре;
07.01.2017 - мастер – класс преподавателя Земсковой Т.Н.
03.03.2017 – участие в Открытом районном семинаре преподавателей по классу гитары ДШИ, ДМШ «Ступени мастерства», г. Вязники
24.03.2017 – открытый урок по лепке на тему: « Пластилиновая живопись» преподавателя Антоновой О.П.
12.04.2017 – открытый урок преподавателя Беспрозванной Т.Ю. по теме «Развитие навыков грамотной работы с тексом в младших классах»
21.04.2017 – открытый преподавателя Грудиной Г.И. по теме «Хохломская роспись».
24.10.2017- Открытый урок преподавателя Сорокина С. Ю. по теме «Особенности работы на начальном этапе в классе балалайки»;
17.11.2017 - Методический доклад преподавателя Ларичева Д.Ю. по теме «Народно-сценический танец в системе обучения на отделении хореографии»;
24.11.2017 - Методический доклад преподавателя Ястребовой И.Е. по теме «Хореография как одно из средств эстетического воспитания»;
24.11.2017 - Открытый урок преподавателя Ларичева Д.Ю. на тему: «Развитие координации на уроке классического танца»;
18.12.2017- Открытый урок преподавателя Степановой Т.В. по теме «Три вида минора»;
19.12.2017 - Открытый урок преподавателя Семеновой Е.Н.по теме «Средства музыкальной выразительности и способы развития в музыке»;
20.12.2017 – Методическое сообщение концертмейстера Гусевой И.А. по теме «Специфика работы концертмейстера в классе флейты ДШИ»;
22.12.2017 - Открытый урок преподавателя Ястребовой И.Е. на тему: «Основные принципы растяжки»;
26.12.2017 - Методическое сообщение и открытый урок преподавателя Исоевой А.В. по теме «Начальный этап обучения на гитаре»;
26.12.2017 - Доклад и открытый урок преподавателя Шешуновой Т.Н. по теме «Начальное обучение в классе аккордеона»;
30.01.2018 – Заседание методического совета с сообщением преподавателей «Проблемы подбора концертного репертуара»;
02.03.2018 – открытый урок Горшковой М.А. по теме «Работа над гаммами в младших классах»;
03.03.2018 - Методический доклад преподавателя Ларичева Д.Ю. на тему: «Детский танец в современной хореографии»;
07.03.2018 - Методический доклад преподавателя Ястребовой И.Е на тему: «Развитие хореографических навыков у детей в группах РЭО»;

10.03.2018 - Открытый урок Ларичева Д.Ю.на тему: «Жанры и элементы русского танца»;
17.03.2018 - Открытый урок Ястребовой И.Е на тему: «Формирование навыков основных танцевальных позиций»;
20.03.2018 - Открытые уроки Ястребовой И.Е для родителей РЭО, 1-х и 2-х классов;
23.03.2018 - Открытый урок Степановой Т.В. по теме: «Интервал кварта» с учащимися 2 класса;
23.03.2018- Открытый урок Семёновой Е.Н. по слушанию музыки с учащимися 3 класса по теме «Изучение инструментов симфонического оркестра»;
26.03.2018 – методический доклад и открытый урок преподавателя Гондиной И.А. по теме «Развитие образно – художественного мышления на зантиях в классе фортепиано ДШИ»;
17.04.2018 - Доклад и открытый урок преподавателя Кургановой А.В. по теме: «Выразительные средства при исполнении на духовых инструментах»;
24.04.2018 - Доклад и открытый урок преподавателя Исоевой А.В. «Доигровой период в классе гитары»;
24.04.2018 - Доклад и открытый урок преподавателя Малышева А.М. по теме «Посадка и постановка инструмента на начальном этапе обучения»;
16.05.2018 - Методическое сообщение преподавателя Шешуновой Т.Н. по теме: «Значение обучения музыке для личностного развития ребёнка»;
28.05.2018 – Открытый урок преподавателя Стамедновой Л.К. по теме «Изучение двойных нот и аккордов в младших классах».
За 2018 год были получены внешние рецензии по 6 программам:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету Специальность (гитара) (ПО.01.УП.01.), разработчик Исоева А.В.;
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету Специальность (аккордеон) (ПО.01.УП.01.) , разработчик Шешунова Т.Н.;
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету Ансамбль (аккордеон) (ПО.01.УП.02.) , разработчик Шешунова Т.Н.;
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» по учебному предмету Специальность (баян) (ПО.01.УП.01.) , разработчик Сорокин С.Ю.;
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» по учебному предмету Специальность и чтение с листа (ПО.01.УП.01.), разработчик Горшкова М.А.;
6. Дополнительная общеобразвивающая программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Музыкальный инструмент - гитара», разработчик Исоева А.В.

X. Материально-техническая база

Работа школы по укреплению материально-технической базы, созданию необходимых и безопасных условий для плодотворной полноценной работы, гарантирующих защиту жизни и здоровья обучающихся и работников проводится по следующим направлениям:

– соблюдение санитарно-гигиенических норм;
– выполнение противопожарных мероприятий;
– проведение текущего и капитального ремонта;
– приобретение музыкальных инструментов;
– настройка и ремонт инструментов;
– приобретение (пошив) костюмов для обучающихся хореографического отделения;
– приобретение аудио, видео и оргтехники;
– пополнение библиотеки нотной и методической литературой;
– укомплектование классов, коридоров предметными наглядными пособиями, оформление стендов.

Школа занимает отдельно стоящие здания площадью 278,5 кв.м. по ул. Московской и 353,4 кв.м. по ул. Советской на праве оперативного управления. Общая площадь учебных кабинетов составляет 426,3 кв.м. Площадь учебных аудиторий для занятий хореографического отделения составляет 175 кв.м.

В школе имеются специально оборудованные кабинеты для групповых занятий – 6, из них 2 кабинета сольфеджио; 1 – музыкальной литературы; 2 – изобразительного и декоративно-прикладного искусства; 2 – хореографии. Для индивидуальных занятий отведено 8 кабинетов, из них 2 – фортепиано; 1 - баян; 1-аккордеон; 2 - гитара, домра; 1 - скрипка; 1 - духовой.

В школе имеются 2 актовых зала, в которых проходят занятия хоровых коллективов, оркестра баянистов и аккордеонистов, ансамблей различного состава, а также концерты Владимирской филармонии, родительские собрания, концерты обучающихся в рамках просветительской деятельности.

Учебные кабинеты оборудованы инструментами, наглядными пособиями, техническими средствами, оборудованием и мебелью.

Библиотечный фонд школы составляет 8313 экземпляров нотной и учебно-методической литературы. Фонд ежегодно пополняется новыми поступлениями, но часть его требует обновления, т.к. постепенно приходят в негодность учебники по сольфеджио, музыкальной литературе. Нотные сборники регулярно обновляются.

Школьная фонотека имеет достаточный фонд записей для обеспечения образовательного процесса и творческой деятельности преподавателей и учащихся (120 CD).

Обеспеченность музыкальными инструментами и оборудованием в школе на достаточном уровне. Имеются: концертный рояль - 3 шт.; пианино – 21шт.; баян– 46 шт.; баян «Шакин»; готово-выборный баян «Бугари»; аккордеон - 40 шт., в т.ч. концертный аккордеон «Вельмейстер-Супита» и готово-выборный «АККО-Маша» ; домра – 25 шт., в т.ч. 2 заказные; скрипка – 19 шт.; саксофон – 2 шт.; кларнет – 2

шт.; флейта – 3 шт.; гитара – 18 шт.; балалайка – 26 шт.; комплект духового оркестра; синтезатор -2 шт.; ударная установка – 2 шт.; цифровое фортепиано – 1 шт.; мольберты – 26 шт.; компьютер – 4 шт.; ноутбук – 3 шт., телевизор – 4 шт.; DVD – 3шт.; видеомагнитофон – 1; музыкальный центр – 2 шт.; магнитола – 3 шт.; принтер – 5 шт.; цифровая камера; видеокамера – 1 шт.; усилитель – 5 шт.; микшерный пульт; костюмы для хоровых коллективов; костюмы для концертных выступлений хореографического отделения; натюрмортный фонд художественного отделения и др.

Школа располагает таким количеством музыкальных инструментов, фонотекой, библиотекой, специальным оборудованием, которое позволяет обеспечивать в полном объеме учебный процесс. Вместе с тем, в настоящее время возникает необходимость постепенного обновления инструментария, а также укрепления материально-технической базы художественного и хореографического отделений.

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения школе необходимы компьютерные и лингафонные системы, студия звукозаписи, специально оснащенные кабинеты теории и истории музыки, кабинеты электромузыкальных инструментов, современные комплекты учебных пособий, аудио -, видеозаписей; видео - и аудио - воспроизводящая аппаратура, интерактивные доски, видеопроекторы.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Школа располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Продолжать наращивать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

XI. ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУ ДО «ДШИ» Гороховецкого района Владимирской области имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления им соответствует нормативным требованиям.

Рекомендации по итогам самообследования:

- активное участие в проектной деятельности (в проектах от школьного до всероссийского уровней);
- использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;
- проведение ежегодного школьного конкурса профессионального мастерства среди преподавателей школы;
- повышение уровня профессиональной подготовки (посещение семинаров, мастер - классов, практикумов);
- обеспечение условий для эффективного развития и модернизации образовательного процесса в соответствии с приоритетами государственной политики в области культуры и искусства (разработка методических пособий, рабочих программ);
- привлечение в школу молодых специалистов;
- проведение рекламных акций разного характера, что позволит поддерживать положительный имидж Школы.